

VÝSTAVA

BaCha / Svět není než ...

11. 10. - 15. 11. 2019

Vernisáž 10. 10. od 17.00

Pomíjivý svět není než

Hvězda za úsvitu

Bublina v proudu

Záblesk bouře na letním mračnu

Blikotající lampa

Přelud

Sen. Diamantová sůtra (868 př.Kr.)

Výstavní plán galerie Prokopka směřuje k mladé a střední generaci výtvarníků, má obsáhnout všechny výtvarné obory od malby až po nová média.

Barbora Chlastáková (pseudonym BaCha; *1983) absolvovala Fakultu výtvarných umění v Brně (Ateliér malířství 2; 2006-2011 pod vedením Prof. Martina Mainera, 2011-2012 u Mgr. Lud'ka Rathouského). Během studia se zúčastnila studijního pobytu na Facultad Bellas Artes (Cuenca, Španělsko, 2008). V r. 2016 pobývala v rámci umělecké rezidence v Khasi Hills v Meghalava v severozápadní Indii (založeno organizací PPIAC - Picasso Pupils International art community). BaCha si už záhy vypracovala osobitý rukopis, pro nějž je typická kombinace figurálních a abstraktních elementů, podtržená výraznou, mnohdy až expresivní barevností. Dokonale zvládnutá figura, ale také cit pro geometrický ornament jí umožňují ztvárňovat náhledy do světa prapůvodních sil, světa vášnivě lyrického, tajuplného, snového, zároveň však bezvýhradně upřímného a leckdy až syrově reálného. Obrazy Barbory Chlastákové tak na jednu stranu představují malířský záznam autorčina vnitřního života, na stranu druhou ale působí jako magické zrcadlo, vír, který diváka stahuje do hlubin jeho vlastního podvědomí.

Výstava ***Svět není než*** ... prezentuje dva obrazové cykly z autorčiny nejnovější tvorby, které propojuje téma pomíjivost. Cyklus „*Mizící Šumava*“, v němž autorka mapuje proměny šumavské krajiny, v tomto smyslu tvoří krajinářský pandán figurálního cyklu „*VZtah*“, jehož ústřední motiv, ženské tělo, zachycuje prizmatem vzpomínky, a tedy v různých stádiích postupného vytrácení.

Vystavuje doma i v zahraničí. Pokud Vás vystavená díla zaujala, můžete kontaktovat kurátorku výstavy Markétu Vlčkovou.

Kontakt: Prokopova 9, 130 00 Praha 3, www.galerieprokopka.cz